



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE ROLÂNDIA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19

26° ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

3° TRIMESTRE

ALUNO (a) _____

TURMAS: 3º ANOS A, B e C

PROFESSORAS: ELISABETE E MÁRCIA SANTANA.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, ED. FÍSICA, INGLÊS E ARTES

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo** para o período de isolamento, devido a pandemia do **COVID-19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 03 a 06 de NOVEMBRO para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 06/11, será postado o roteiro corrigido para que se façam as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	Ouça o áudio ou vídeo explicativo do professor enviado no grupo de WhatsApp possível assista o vídeo aulas no YouTube.				
	<u>CRONOGRAMA</u>				
	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
	FERIADO	MATEMÁTICA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	INGLÊS
FERIADO	LÍNGUA – PORTUGUESA	LÍNGUA – PORTUGUESA	LÍNGUA – PORTUGUESA	ED. FÍSICA	
FERIADO				ARTES	

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>Língua Portuguesa: Objetos de conhecimento: Gênero textual Conto de Suspense. Compreensão e interpretação. Uso do adjetivo; Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Construção do sistema de escrita alfabética. Ortografia;</p> <p>Matemática:Sistema de numeração decimal: Números naturais. (Adição e subtração).</p> <p>Ciências: Movimento aparente do sol e big bang.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa: Objetivos de aprendizagem.</p> <p>Ler e compreender textos narrativos como contos de suspense.</p> <p>Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos, a fim de, gradativamente, fazer uso deles em suas produções, com o intuito de caracterizar o substantivo. Gênero textual Conto de Suspense. Adjetivo ler e compreender textos narrativos Conto de Suspense. Identificar e diferenciar, em textos.</p> <p>Matemática:Objetivos de aprendizagem: Representar números de três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais; compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições para reconhecer o seu valor posicional.</p> <p>Conteúdos: Representação, leitura e escrita de números naturais até 350 por extenso.</p> <p>Ciências:Compreender como se originam os dias e as noites do planeta. Reconhecer os movimentos de rotação e translação.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Com ajuda de algum familiar, organize seus estudos. • Acesse o vídeo aulas disponíveis no You Tube. <p>Para complementar seus estudos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data. que irá realizar as atividades.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lendo e escrevendo. • Interpretando o texto. • Desenhando. • Resolvendo as atividades com atenção. <p>Bons Estudos!</p>

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ROLÂNDIA 03 DE NOVEMBRO

TERÇA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

A MENINA E O VAMPIRO

Era uma vez uma menina chamada Patrícia que adorava sair para brincar na rua longe da sua mãe.

A mãe sempre avisava:

- Patrícia: não vá muito longe.

Mas não adiantava. Patrícia não obedecia.

Começou brincando perto de casa, com os vizinhos de perto. Logo estava brincando no fim da rua. Depois no outro quarteirão. E no outro.

A mãe saía atrás da Patrícia:

- Patrícia! Hora de fazer tarefa!

E às vezes sabe o que a menina fazia? Se escondia atrás de uma árvore ou de um muro para a mãe não a ver e ela não ter que fazer tarefa.

Um dia Patrícia saiu de casa depois do almoço. Foi brincando e brincando cada vez mais longe. E quando deu por si estava em outro bairro, sozinha, longe de tudo que ela conhecia.

Para piorar estava anoitecendo e a Patrícia longe de casa. Era a primeira vez que ela ia tão longe.

- Deixe-me ver: se eu for reto aqui saio na rua do meu bairro.

E como tinha descoberto o caminho de casa começou a andar lentamente de volta, brincando pelo caminho.

A noite caiu e Patrícia continuava a andar de volta. Passou por um beco escuro e nem percebeu que dois olhos brilhantes a observavam.

A menina ia calmamente pela rua. E do beco escuro saiu um vulto que ia atrás dela. A menina andava tranquila. E o vulto a acompanhava de perto.

De repente o vulto pisou no rabo de um gato, que gritou. Patrícia olhou para trás e viu pelo rabo dos olhos o vulto se aproximar. E começou a andar mais rápido.

O vulto também começou a andar mais rápido. Patrícia apertou o passo e o vulto também. Patrícia olhou para trás e pode ver o brilho de dois dentes caninos pontiagudos. Agora ela tinha certeza: era um vampiro que estava atrás dela!

Patrícia começou a correr. E o vulto também corria. Só que como ele era adulto corria mais que ela. E estava se aproximando rápido. Rápido. Cada vez mais rápido.

Patrícia corria, mas não conseguia fugir. O vampiro estava bem perto dela agora. Patrícia estava quase ao alcance das mãos do vampiro. E corria o mais que podia.

O vampiro até deu uma risada enquanto ia para cima da menina. Por sorte nessa hora o vampiro pisou numa casca de banana e caiu de cabeça no chão. Ficou meio tonto e Patrícia conseguiu chegar na rua de sua casa.

Entrou em casa como um foguete e fechou a porta atrás dela. Contou toda história para sua mãe e prometeu:

- De hoje em diante só brinco no portão de casa.

(Qdivertido; Gupy)

https://www.youtube.com/watch?v=vqxbr23_uIE

1) RESPONDA O QUE SE PEDE:

A) COMO ERA O NOME DA PERSONAGEM.

R: _____

B) O QUE PATRÍCIA FAZIA PARA NÃO FAZER A TAREFA?

R: _____

2) COMPLETE:

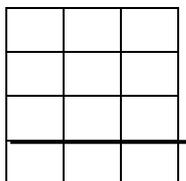
A) COMEÇOU BRINCANDO PERTO DE _____, COM OS VIZINHOS DE PERTO. LOGO ESTAVA BRINCANDO NO FIM DA RUA. DEPOIS NO OUTRO QUARTEIRÃO.

B) O _____ ATÉ DEU UMA RISADA ENQUANTO IA PARA CIMA DA MENINA. POR SORTE NESSA HORA O VAMPIRO PISOU NUMA CASCA DE BANANA E CAIU DE CABEÇA NO CHÃO. FICOU _____ E PATRÍCIA CONSEGUIU CHEGAR NA RUA DE SUA _____.

MATEMÁTICA

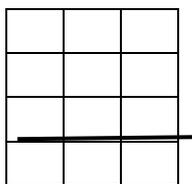
Resolva as situações-problema:

A) NUMA ESCOLA, HÁ 577 ALUNOS SENDO QUE 249 SÃO MENINAS. QUANTOS MENINOS ESTUDAM NESTA ESCOLA?



R: NESTA ESCOLA ESTUDAM _____ MENINOS.

B) PARA O DIA DAS CRIANÇAS AS PROFESSORAS DO TERCEIRO ANO COMPRARAM 175 BOLAS E 183 BONECAS. QUANTOS BRINQUEDOS ELAS COMPRARAM AO TODO?



R: ELAS COMPRARAM _____ BRINQUEDOS.

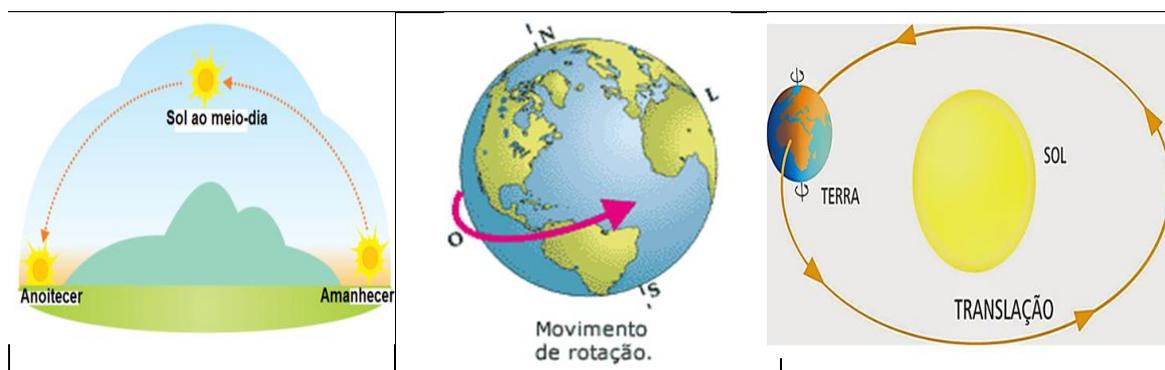
ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ROLÂNDIA 04 DE NOVEMBRO

QUARTA -FEIRA

CIÊNCIAS

CONTEÚDO: MOVIMENTO APARENTE DO SOL E BIG BANG.



OS MOVIMENTOS DA TERRA

TODOS OS DIAS, AO AMANHECER, O SOL CLAREIA O CÉU. VOCÊ JÁ REPAROU QUE DE MANHÃ O SOL ESTÁ NUMA POSIÇÃO E NO FIM DA TARDE EM OUTRA POSIÇÃO? A

TERRA NÃO ESTÁ PARADA NO ESPAÇO, ELA REALIZA DOIS MOVIMENTOS MUITO IMPORTANTES: O **MOVIMENTO DE ROTAÇÃO** E O **MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO**.

MOVIMENTO DE ROTAÇÃO: O MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ EM TORNO DE UM EIXO IMAGINÁRIO, DENOMINADO EIXO DE ROTAÇÃO, CHAMA-SE MOVIMENTO DE ROTAÇÃO. A TERRA GIRA EM TORNO DO SEU EIXO DE ROTAÇÃO, UM POUCO INCLINADO EM RELAÇÃO AO PLANO DE SUA ÓRBITA. ESSE MOVIMENTO DURA APROXIMADAMENTE 24 HORAS, TENDO COMO RESULTADO O DIA E A NOITE, OU SEJA, O MOVIMENTO DE ROTAÇÃO É O RESPONSÁVEL PELO DIA E A NOITE.

MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO: ENQUANTO A TERRA GIRA EM TORNO DE SEU EIXO DE ROTAÇÃO, ELA TAMBÉM GIRA EM TORNO DO SOL. O TEMPO NECESSÁRIO PARA A TERRA DAR UMA VOLTA COMPLETA EM TORNO DO SOL É DE APROXIMADAMENTE 365 DIAS, OU SEJA, UM ANO. ESSE MOVIMENTO DA TERRA AO REDOR DO SOL É CHAMADO DE MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO.

A TEORIA DO BIG BANG

A TEORIA DO BIG BANG (GRANDE EXPLOSION) EXPLICA QUE O UNIVERSO SURTIU A PARTIR DE UMA EXPLOSION PRIMORDIAL OCORRIDA A APROXIMADAMENTE 13,7 BILHÕES DE ANOS. ESSA EXPLOSION OCORREU EM FUNÇÃO DE GRANDE CONCENTRAÇÃO DE MASSA E ENERGIA. OS FUNDAMENTOS DESSA TEORIA SÃO BASEADOS NOS RESULTADOS DE OBSERVAÇÕES FEITAS POR FÍSICOS E ASTRÔNOMOS, QUE DEMONSTRARAM QUE O UNIVERSO SE ENCONTRA EM CONSTANTE EXPANSÃO.

1- LEIA O TEXTO E RESPONDA AS QUESTÕES:

A) A TERRA ESTÁ PARADA? EXPLIQUE:

R: _____

B) O QUE É O MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO?

R: _____

C) O DIA E A NOITE SÃO RESULTADOS DE QUAL MOVIMENTO DE TERRA?

R: _____

LÍNGUA PORTUGUESA

SUBSTANTIVOS são palavras que nomeiam seres, lugares, sentimentos, qualidades, entre outros.

OS SUBSTANTIVOS COMUNS-são aqueles que nomeiam seres da mesma espécie.

OS SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS – são aqueles que nomeiam seres de um modo particular, é aquele que particulariza seres distinguindo-os da sua espécie, como países, cidades, estados, continentes, planetas, oceanos, dentre outros.

ADJETIVOS -são palavras que caracterizam um substantivo, atribuindo-lhe uma qualidade, característica, aspecto ou estado.

Ex: Paulo ganhou um dinossauro verde do seu pai.

Paulo- **substantivo próprio**

Dinossauro **substantivo comum**

Pai **substantivo comum**

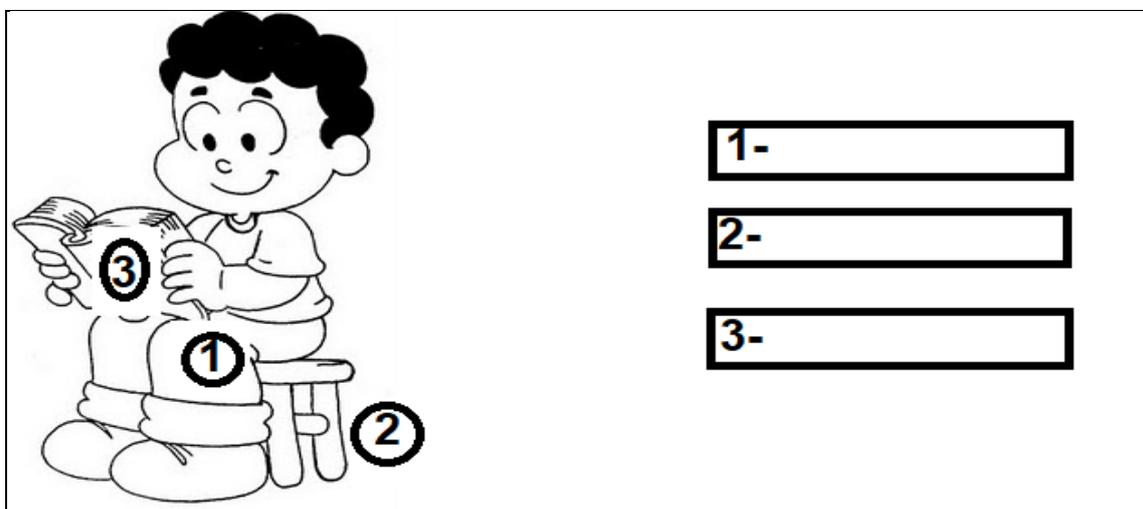
Verde **adjetivo**

1) IDENTIFIQUE QUAIS OS SUBSTANTIVOS E ADJETIVOS DA FRASE:

A) PATRÍCIA OLHOU PARA TRÁS E PODE VER O BRILHO DE DOIS DENTES CANINOS PONTIAGUDOS. AGORA ELA TINHA CERTEZA: ERA UM VAMPIRO QUE ESTAVA ATRÁS DELA!

SUBSTANTIVO PRÓPRIO	SUBSTANTIVO COMUM	ADJETIVO

2) OBSERVE A CENA E DE UM ADJETIVO AS FIGURAS NUMERADAS:



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ROLÂNDIA 05 DE NOVEMBRO

QUINTA-FEIRA

MATEMÁTICA

1) RESOLVA:

$147 + 134 =$	$212 + 11 =$
$246 + 285 =$	$472 + 120 =$
$295 + 149 =$	$234 + 222 =$

C	D	U

C	D	U

C	D	U

C	D	U

C	D	U

C	D	U

2)ESCREVA POR EXTENSO

A) 284 _____

B) 521 _____

C) 444 _____

D) 623 _____

E) 592 _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1) CIRCULE DE **VERDE** OS SUBSTANTIVOS E SUBLINHE DE **VERMELHO** OS ADJETIVOS.

A) A MENINA SAPECA GANHOU UM CHOCOLATE.

B) A ABELHA COLORIDA VOA PELO JARDIM.

C) A FLOR CHEIROSA ENFEITA O JARDIM.

2) COMPETE COM UM ADJETIVO.

A) ESTRELA QUE BRILHA MUITO É _____.



B) SACOLA COM PESO É _____.



C) MENINA QUE FAZ BIRRA É _____.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DENISE MARTINS.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 3º Ano_____

NOME DO ALUNO: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 a 06/11/2020

1 - O QUE VAMOS APRENDER: GINASTICA GERAL – PR.EF35EF07.a.3.14

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

EXPERIMENTAR, FLUIR DE FORMA COLETIVA, COMBINAÇÕES DE DIFERENTES ELEMENTOS DA GINASTICA GERAL (EQUILIBRIOS, SALTOS, GIROS, ROTAÇÕES, PONTES, ESTRELAS, ACROBACIAS, COM E SEM MATERIAIS).

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

NO ROTEIRO DA SEMANA PASSADA PODEMOS VER SOBRE A GINASTICA, UM POUCO DE SUA HISTÓRIA E VARIOS TIPOS DE GINASTICA COMPETITIVA E NÃO COMPETITIVA VIMOS QUE A GINASTICA ALEM DE EXERCITAR O CORPO É UMA ARTE, ONDE O GINASTA ATINGE O LIMITE DE SUA PERFORMACE, E TEM A GINASTICA VOLTADA PARA A SAUDE; DO TRABALHADOR NA EMPRESA, A HIDROGINASTICA E OUTROS TIPO DE GINASTICA DE TERAPIA.

ATIVIDADE 1

AQUECIMENTO – GAME DA GINASTICA

VEJA O VIDEO ABAIXO, E VAMOS FAZER UM AQUECIMENTO ACOMPANHANDO O GAME DA GINASTICA, FAÇA OS EXERCÍCIOS QUE APARECE NO GAME DO MOVIMENTO. SÃO 4 EXERCICIOS COM 20 REPETIÇÕES CADA, É MUITO LEGAL.

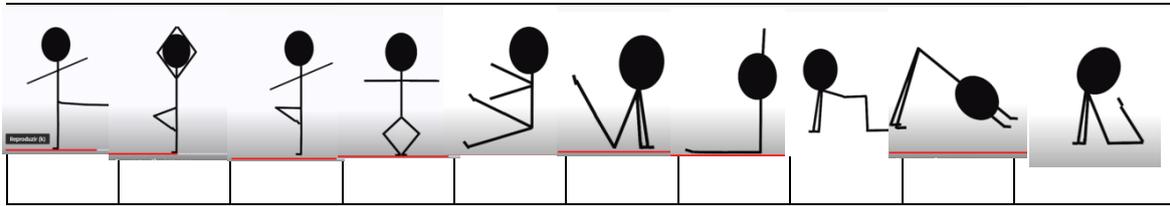
GAME DE GINASTICA

https://www.youtube.com/watch?v=UoGZwpp7fw4&ab_channel=GIMINICAKIDS

ATIVIDADE 2

IMITANDO AS FIGURAS

- ACOMPANHANDO AS FIGURAS ABAIXOS VOCES TERÃO QUE IMITAR AS FIGURAS FAZENDO AS MESMAS POSES QUE APRESENTA A FIGURA, PEÇA PARA ALGUEM IR MOSTRANDO AS FIGURAS PARA QUE VOCE POSSA FAZER, MAS ANTES FAÇA AS FIGURAS EM FOLHAS DE SULFITE OU OUTRO TIPO DE FOLHA, UTILIZE OS DOIS LADOS DA FOLHA PARA ECONOMIZAR.



IMITANDO AS FIGURAS

https://www.youtube.com/watch?v=gfRgQGqXBQc&ab_channel=Educa%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsicaPr%C3%A1tica

ATIVIDADE 3

LINHA DO MOVIMENTO

VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE FAZENDO OS MOVIMENTOS QUE ESTÃO NO VIDEO, PEÇA PARA ALGUÉM IR FALANDO OS MOVIMENTOS QUE DEVERÁ SER FEITO, UTILIZE UMA LINHA FEITA COM O QUE VOCE QUISE PARA EXECUTAR OS MOVIMENTOS. SÃO CINCO EXERCÍCIOS; 1º PULANDO DE UM LADO A OUTRO, 2º ABRINDO E FECHANDO AS PERNAS, 3º PULANDO COM A DIREITA DEPOIS COM A ESQUERDA, 4º DE FRENTE COM A LINHA TROCANDO AS PERNAS, 5º PULANDO IGUAL SAPO SOBRE A LINHA.

LINHA DO MOVIMENTO

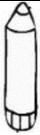
https://www.youtube.com/watch?v=zAFaRDjnik&ab_channel=TIALILIEduca%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsica

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA;

TÍTULO: _____ DATA: ____ / ____ / ____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUIU REALIZAR AS ATIVIDADES?			
ALGUÉM TE AJUDOU NAS ATIVIDADES ?			
TEVE DIFICULDADE EM REALIZAR AS ATIVIDADES ?			
GOSTOU DAS ATIVIDADES ?			

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR: JESUEL

ALUNO(A): _____

TURMA: 3º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 NOVEMBRO DE 2020.

AUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos números de 0 a 50 – <i>Numbers 0 to 50</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 50 com a professora e faça o exercício de ligar o numeral com o número por extenso.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de relacionar o numeral com o número por extenso.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- **Numbers Song 3 | Sing, Learn and Count Numbers 1-50 For Kids** – Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=xmRvecRHrKc>

Date: November, _____, 2020

NUMBERS (NÚMEROS)

<i>zero</i>	<i>eleven</i>	<i>twenty-one</i>	<i>thirty-one</i>	<i>forty-one</i>
<i>one</i>	<i>twelve</i>	<i>twenty-two</i>	<i>thirty-two</i>	<i>forty-two</i>
<i>two</i>	<i>thirteen</i>	<i>twenty-three</i>	<i>thirty-three</i>	<i>forty-three</i>
<i>three</i>	<i>fourteen</i>	<i>twenty-four</i>	<i>thirty-four</i>	<i>forty-four</i>
<i>four</i>	<i>fifteen</i>	<i>twenty-five</i>	<i>thirty-five</i>	<i>forty-five</i>
<i>five</i>	<i>sixteen</i>	<i>twenty-six</i>	<i>thirty-six</i>	<i>forty-six</i>
<i>six</i>	<i>seventeen</i>	<i>twenty-seven</i>	<i>thirty-seven</i>	<i>forty-seven</i>
<i>seven</i>	<i>eighteen</i>	<i>twenty-eight</i>	<i>thirty-eight</i>	<i>forty-eight</i>
<i>eight</i>	<i>nineteen</i>	<i>twenty-nine</i>	<i>thirty-nine</i>	<i>forty-nine</i>
<i>nine</i>	<i>twenty</i>	<i>thirty</i>	<i>forty</i>	<i>fifty</i>
<i>ten</i>				

EXERCISE

1- *Match the numeral to the number word* (Ligue o numeral com o número por extenso).

12	nineteen	25	forty-five
49	thirty - one	30	twenty-one
31	twelve	45	forty-six
27	fifty	21	thirty
44	forty-nine	37	twenty-five
38	thirty-eight	46	fourteen
50	forty-four	36	thirty-seven
19	twenty-seven	14	thirty-six

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA

TURMA: 3º ANO

ALUNO (A): _____ TURMA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• TEATRO: COMPOSIÇÃO DE CENÁRIO (ELEMENTOS DA LINGUAGEM)
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;• COMPOR UM CENÁRIO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, GIZ DE CERA, CANETINHAS E BORRACHA.

ARTE



CENÁRIO É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NA APRESENTAÇÃO DE UMA PEÇA TEATRAL, INCLUSIVE COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO.

❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTANDO CENÁRIO”**

- 1) PENSE NA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS (POIS VOCÊ JÁ TEM OS DEDUCHES FEITOS EM AULA ANTERIOR), **OU** OUTRA HISTÓRIA QUE VOCÊ QUEIRA.
- 2) AGORA, NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE E PINTE UM LINDO CENÁRIO ONDE SE PASSA A HISTÓRIA ESCOLHIDA. **SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**